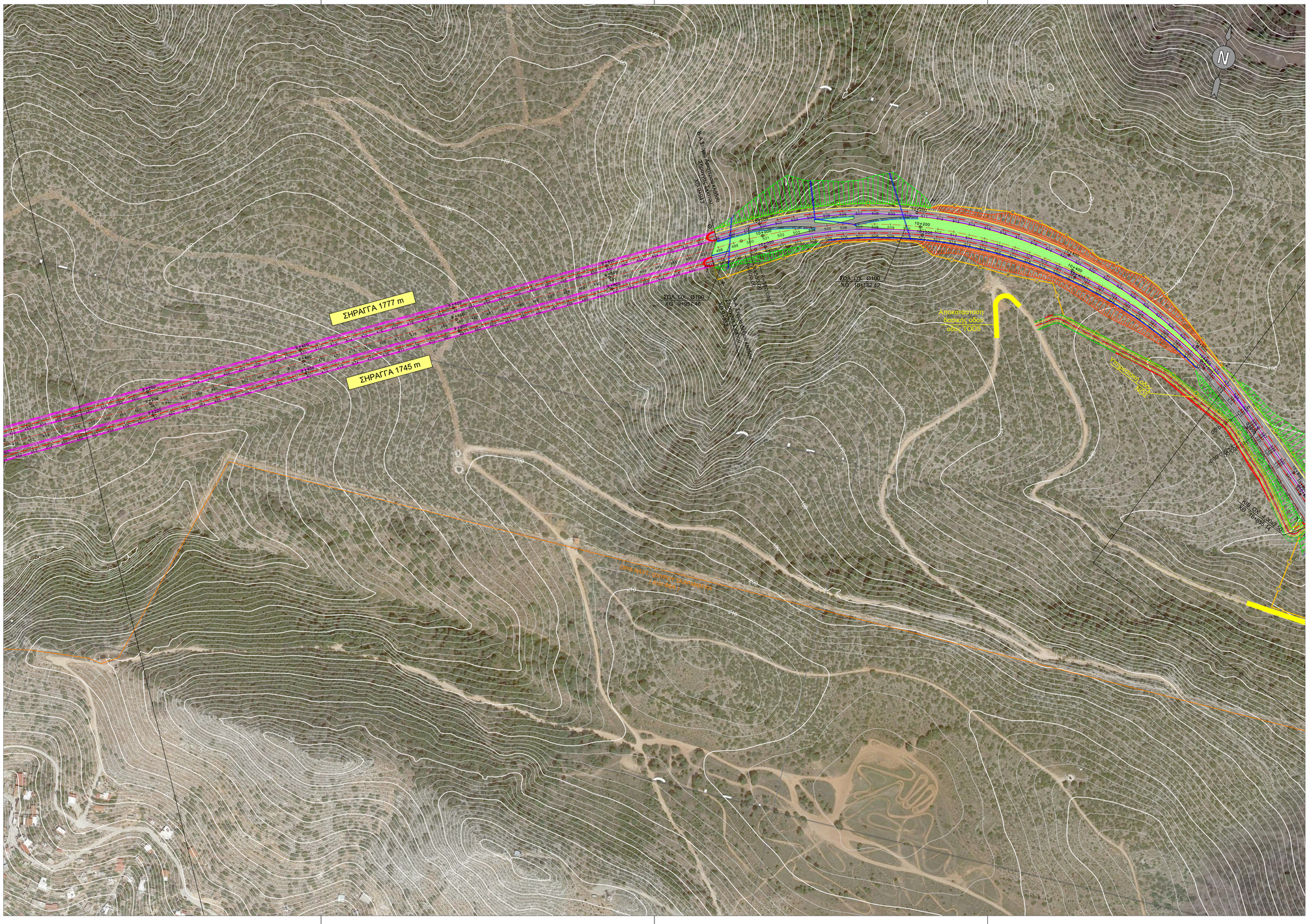
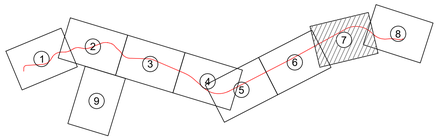


ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- 7 +700 / 386 — Άξονας οδού
- 120 — Ισούψείς καμπύλες
- Ασφαλτικό οδόστρωμα οδού
- Ασφαλτικό οδόστρωμα γέφυρας
- Επιφάνεια πρασίνου
- Πλακόστρωση πεζοδρομίου
- Κράσπεδο
- Στηθαίο ασφαλείας NJ
- Περίφραξη
- Πρανή ορύγματος
- Πρανή επίχωματος
- Τοίχος αντιστήριξης
- Gutter
- Διαγράμμιση οδοστρώματος συνεχής
- Διαγράμμιση οδοστρώματος διακεκκομένη
- Βάθρα γεφυρών
- Στόμιο σήραγγας
- Οχετός (ΚΙΒ.ΟΧ : κιβωτοειδής οχετός, ΣΩΛ.ΟΧ : σωληνωτός οχετός
- ΛΚ-0580δ — Λεκάνη κατακράτησης ομβρίων

ΔΙΑΝΟΜΗ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ & ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΓΕΝ. ΔΝΣΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΔΝΣΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ
ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ (Δ16)

Έργο:

ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΗΘΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΜΕ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ (Δ16) ΣΤΗΝ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΠΡΟΜΕΛΕΤΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΒΛΗΘΕΙΣΩΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΛΥΣΕΩΝ, ΩΣ ΑΥΤΗ ΠΡΟΤΑΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΔΙΑΛΟΓΟΥ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ "ΜΕΛΕΤΗ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ, ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΑ, ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ & ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΗΣ ΥΠΟΘΑΛΑΣΣΙΑΣ ΟΔΙΚΗΣ ΖΕΥΞΗΣ ΝΗΣΟΥ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ", ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ ΥΠΟΨΗ ΚΑΙ ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ ΑΝΑΦΟΡΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΑΝΙΣΟΠΕΔΩΝ ΚΟΜΒΩΝ (ΑΚ) ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΣΧΙΣΤΟΥ

Κατηγορία Μελέτης:

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ

Στάδιο Μελέτης:

ΠΡΟΜΕΛΕΤΗ ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ

Θέμα Σχεδίου:

ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΓΡΑΦΙΑ
ΧΘ 9+138 - 10+800

ΚΛΙΜΑΚΑ			1 : 2000
ΦΥΛΛΟ	7 από 9	ΑΡ. ΣΧΕΔΙΟΥ	O-07

ΥΠΥΜΕ / ΓΓΥ/ ΓΔΣΥ (Δ16)

	Θέση	Όνομα	Ημίνα	Υπογραφή
ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ	Επιβλέπουσα Μηχανικός	Ειρ. Γονίδη Πολ. Μηχανικός με Α΄ β		
	Η Προϊσταμένη του Τμήματος Α΄	Ελ. Γκούφα Πολ. Μηχανικός με Α΄ β		
ΠΡΟΣΤΑΜΕΝΗ ΑΡΙΝ	Ο Διευθυντής	Ι. Μπακογιάννης Μεταλ. Μηχανικός με Α΄ β		

Τεχνικός Σύμβουλος:

NAMA
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗΤΕΣ ΑΕ
ΠΕΡΡΙΚΟΥ 32, 11524 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210 6974600 FAX: 210 6983657
e_mail: nama@namanet.gr

Εκπρόσωπος: Γ. Σοϊλεμέζογλου — 21 / 02 / 2020

	Ο Μηχανικός	Υπογραφή	Ημερομηνία
Συντ.	Ε. Χατζηδάμου		21 / 02 / 2020
Ελεγχ.	Δ. Κάτσιος		21 / 02 / 2020
Εγκρ.	Γ. Σοϊλεμέζογλου		21 / 02 / 2020

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΙΣ